

<p>Léa a une bonne idée. Elle veut faire un livre d'après le roman d'Alexandre Dumas «Les Trois Mousquetaire».</p> <p>Agathe fait des photos, Max dessine, Théo fait la musique et Léa organise tout.</p> <p>Elle va chez le directeur de l'édition CLE International. Elle raconte son idée. Le directeur écoute la musique, regarde les dessins et les photos.</p> <p>Les photos sont très bien. Le rap est génial. Les dessins sont supers. Il est étonné, mais il aime l'idée de Léa. Léa est contente.</p>	<p>Léa a une bonne idée. Elle veut faire un livre d'après le roman d'Alexandre Dumas «Les Trois Mousquetaire».</p> <p>Agathe fait des photos, Max dessine, Théo fait la musique et Léa organise tout.</p> <p>Elle va chez le directeur de l'édition CLE International. Elle raconte son idée. Le directeur écoute la musique, regarde les dessins et les photos.</p> <p>Les photos sont très bien. Le rap est génial. Les dessins sont supers. Il est étonné, mais il aime l'idée de Léa. Léa est contente.</p>
<p>Léa a une bonne idée. Elle veut faire un livre d'après le roman d'Alexandre Dumas «Les Trois Mousquetaire».</p> <p>Agathe fait des photos, Max dessine, Théo fait la musique et Léa organise tout.</p> <p>Elle va chez le directeur de l'édition CLE International. Elle raconte son idée. Le directeur écoute la musique, regarde les dessins et les photos.</p> <p>Les photos sont très bien. Le rap est génial. Les dessins sont supers. Il est étonné, mais il aime l'idée de Léa. Léa est contente.</p>	<p>Léa a une bonne idée. Elle veut faire un livre d'après le roman d'Alexandre Dumas «Les Trois Mousquetaire».</p> <p>Agathe fait des photos, Max dessine, Théo fait la musique et Léa organise tout.</p> <p>Elle va chez le directeur de l'édition CLE International. Elle raconte son idée. Le directeur écoute la musique, regarde les dessins et les photos.</p> <p>Les photos sont très bien. Le rap est génial. Les dessins sont supers. Il est étonné, mais il aime l'idée de Léa. Léa est contente.</p>
<p>Léa a une bonne idée. Elle veut faire un livre d'après le roman d'Alexandre Dumas «Les Trois Mousquetaire».</p> <p>Agathe fait des photos, Max dessine, Théo fait la musique et Léa organise tout.</p> <p>Elle va chez le directeur de l'édition CLE International. Elle raconte son idée. Le directeur écoute la musique, regarde les dessins et les photos.</p> <p>Les photos sont très bien. Le rap est génial. Les dessins sont supers. Il est étonné, mais il aime l'idée de Léa. Léa est contente.</p>	<p>Léa a une bonne idée. Elle veut faire un livre d'après le roman d'Alexandre Dumas «Les Trois Mousquetaire».</p> <p>Agathe fait des photos, Max dessine, Théo fait la musique et Léa organise tout.</p> <p>Elle va chez le directeur de l'édition CLE International. Elle raconte son idée. Le directeur écoute la musique, regarde les dessins et les photos.</p> <p>Les photos sont très bien. Le rap est génial. Les dessins sont supers. Il est étonné, mais il aime l'idée de Léa. Léa est contente.</p>
<p>Léa a une bonne idée. Elle veut faire un livre d'après le roman d'Alexandre Dumas «Les Trois Mousquetaire».</p> <p>Agathe fait des photos, Max dessine, Théo fait la musique et Léa organise tout.</p> <p>Elle va chez le directeur de l'édition CLE International. Elle raconte son idée. Le directeur écoute la musique, regarde les dessins et les photos.</p> <p>Les photos sont très bien. Le rap est génial. Les dessins sont supers. Il est étonné, mais il aime l'idée de Léa. Léa est contente.</p>	<p>Léa a une bonne idée. Elle veut faire un livre d'après le roman d'Alexandre Dumas «Les Trois Mousquetaire».</p> <p>Agathe fait des photos, Max dessine, Théo fait la musique et Léa organise tout.</p> <p>Elle va chez le directeur de l'édition CLE International. Elle raconte son idée. Le directeur écoute la musique, regarde les dessins et les photos.</p> <p>Les photos sont très bien. Le rap est génial. Les dessins sont supers. Il est étonné, mais il aime l'idée de Léa. Léa est contente.</p>